

# Dalla Biennale di Venezia a Santo Pietro



**GiadA. Giardino dell'amicizia sociale**

**Episcopio, sala convegni  
Museo Diocesano**

**Piazza S. Francesco d'Assisi, 9  
Caltagirone**

**sabato 20 luglio h\_10.30**

**Alla presentazione interverranno:**

**S.E. Mons. Calogero Peri**  
*Vescovo della Diocesi di Caltagirone*

**Don Tino Zappulla**  
*Direttore PSL – Policoro*

**Giacomo Borella**  
*Studio Albori*

**Roberto Cremascoli**  
*Curatore del Padiglione della Santa Sede  
alla Biennale Architettura 2023*

**Sebastiano Favitta**  
*Presidente Comitato GiadA*

**Marco Navarra**  
*Coordinatore Progetto GiadA*

**Elena e Biagio Cassisi**  
*Azienda agricola La Reginella srl*

**Lara Lodato**  
*Assessore alla Transizione ecologica e alle  
politiche scolastiche Comune di Caltagirone*

**Fabio Roccuzzo**  
*Sindaco Comune di Caltagirone*

*Durante la presentazione si darà lettura di un messaggio di augurio  
del Cardinale Tolentino de Mendonça Prefetto del Dicastero per la  
Cultura e l'Educazione della Santa Sede.*

Il padiglione della Santa Sede per la Biennale di Architettura 2023, curato da Roberto Cremascoli e progettato da Alvaro Siza Vieira e studio Albori prende nuova vita in Sicilia.

A Santo Pietro, nella diocesi di Caltagirone, il Comitato GiadA APS propone di ricostruire il padiglione della Santa Sede con la comunità locale come giardino mediterraneo.

GiadA promuove una forte idea di sostenibilità ambientale, economica e sociale, celebrando con la bellezza l'idea di ecologia integrale suggerita dall'enciclica di Papa Francesco "Laudato si". Il Giardino diventerà un luogo di incontro per attività culturali e di ricerca. La sua costruzione sarà un processo graduale e lento che si svolgerà da oggi alla primavera del 2025 con il sostegno di tutti.

**GiadA è  
un seme,  
una speranza,  
un gesto  
di cura  
per la Terra**



Comune di  
Caltagirone

[comitatogiada.org](http://comitatogiada.org)  
[info@comitatogiada.org](mailto:info@comitatogiada.org)  
@giada.sociale  
@giada.sociale